

SONIRIK & SONORIS CAUSA

presentano

## MICHELE BIANCHI



in

### "WHITE AND OTHER COLORS"

**Michele Bianchi:** chitarra jazz, chitarra baritono acustica, chitarra classica

**Stefano Melone** - ingegnere del suono

produzione: **Sonirik**; distribuzione: **Nicola Casalini** per **Sonoris Causa**

Il talentuoso e affermato chitarrista emiliano con il concerto "White and Other Colors" propone le proprie composizioni originali affiancate da funamboliche rivisitazioni jazz toccando tutti i colori della storia musicale mondiale, da Bacharach a Sonny Rollins passando per il sentito omaggio a Franco Cerri. Jazz, Blues, Gypsy ... non solo Bianchi.



**MICHELE BIANCHI:** Discepolo del grande chitarrista jazz **Franco Cerri**, fino a 16 anni studia rock, blues, pop e funky con vari insegnanti poi la folgorazione per il jazz lo porta nel 2002 a frequentare il seminario della Berklee School a Umbria jazz con il chitarrista e compositore statunitense Pat Martino e l'anno seguente entra all' Accademia Civica di Jazz a Milano. Successivamente si specializza in chitarra jazz e gipsy-jazz con il maestro Carmelo Tartamella. Dal 2003 al 2010 è chitarrista del cantautore Irlandese **Owen Gerrard**, con il quale partecipa a numerose tournèe in Irlanda, Inghilterra, Germania, Austria, Italia e Svizzera. Nel 2010 è tra i fondatori del quartetto jazz **Blue Moka** con **Michele Morari, Alberto Gurrisi ed Emiliano Vernizzi** e nel 2014 inizia la collaborazione con il celebre trombettista **Fabrizio Bosso** con il quale vengono scritti ed arrangiati brani in formazione quintetto. Dal 2010 a tutto il 2015 fa parte in pianta stabile della band di **Mario Biondi**, suonando nei più importanti teatri e club in tutta Europa, America e Giappone. Nel 2011 la collaborazione in studio di registrazione con il mito della canzone italiana **Mina** nell'album **"Piccolina"**. Nel 2014 con la **Filarmonica Arturo Toscanini** partecipa come performer solista al tour italiano della cantante americana **Dee Dee Bridgewater**. Nel 2017 a Reggio Emilia debutta con il progetto solista live dal titolo **"White and other colors"** che mette in risalto la grande versatilità tecnica e compositiva del chitarrista parmense. Ad inizio 2018 il progetto **Blue Moka** con **Fabrizio Bosso** sbarca sul mercato discografico con la pubblicazione dell'omonimo album d'esordio prodotto da Jando Music / Via Veneto Jazz.